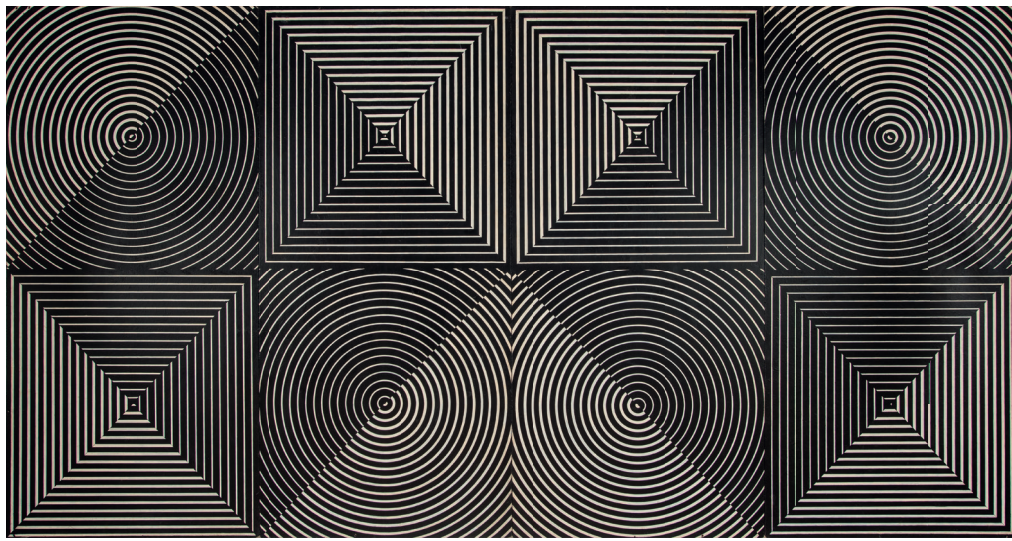


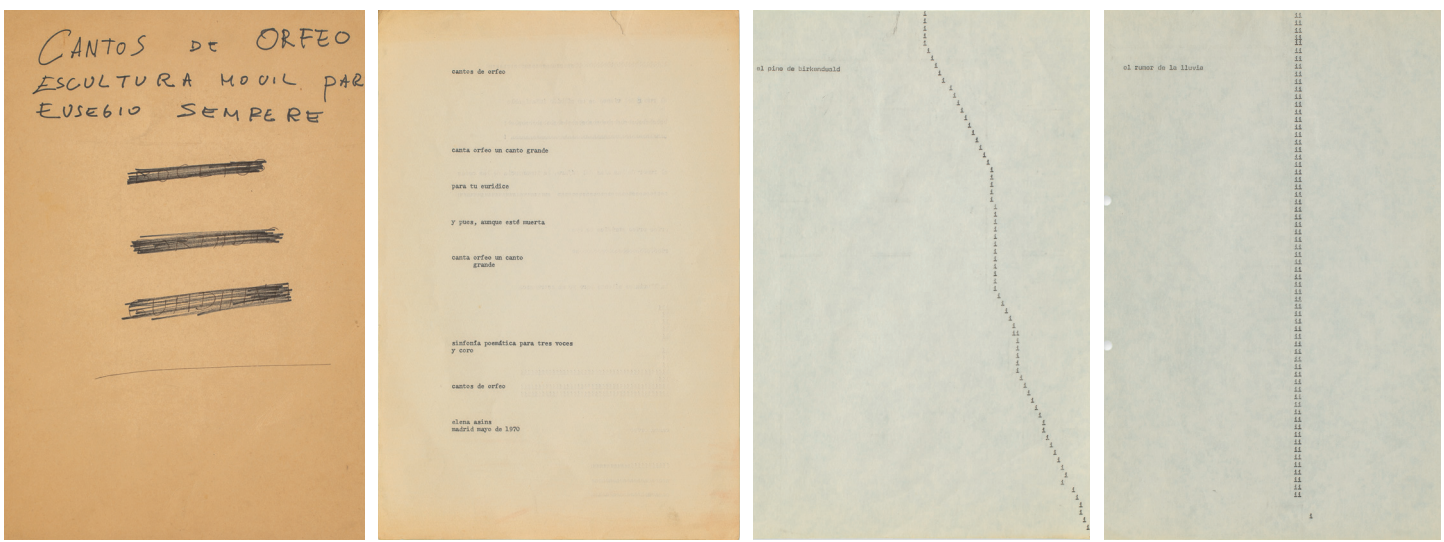


# elena asins

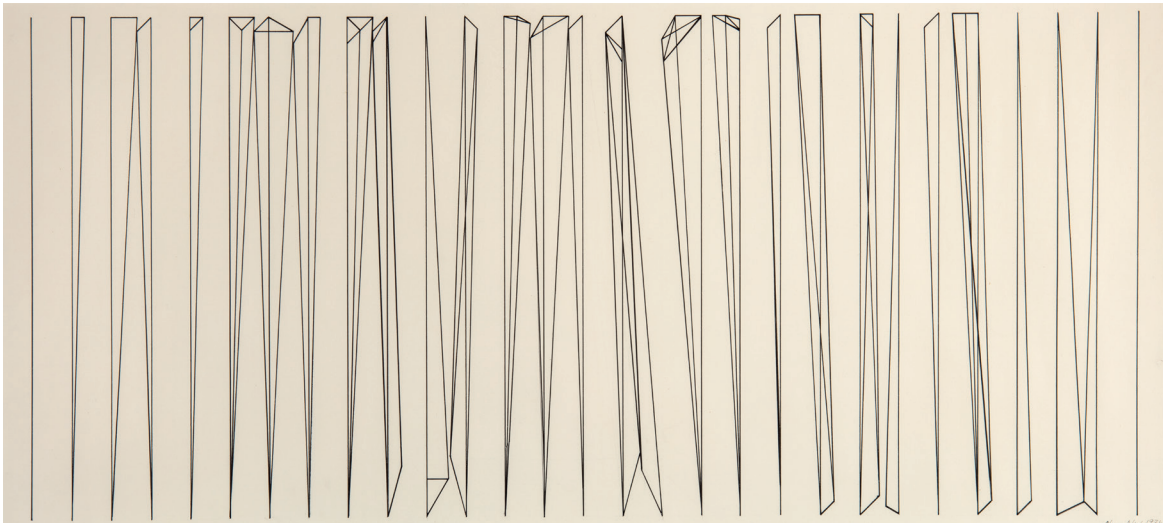
el rumor del viento es un silbido infatigable  
bsbt



Elena Asins, *Estructuras ópticas*, 1968  
MACVAC, Museu d'Art Contemporani Vicente Aguilera Cerni, Vilafamés



Elena Asins, *Cantos de Orfeo* 1970  
MACA, Archivo documental

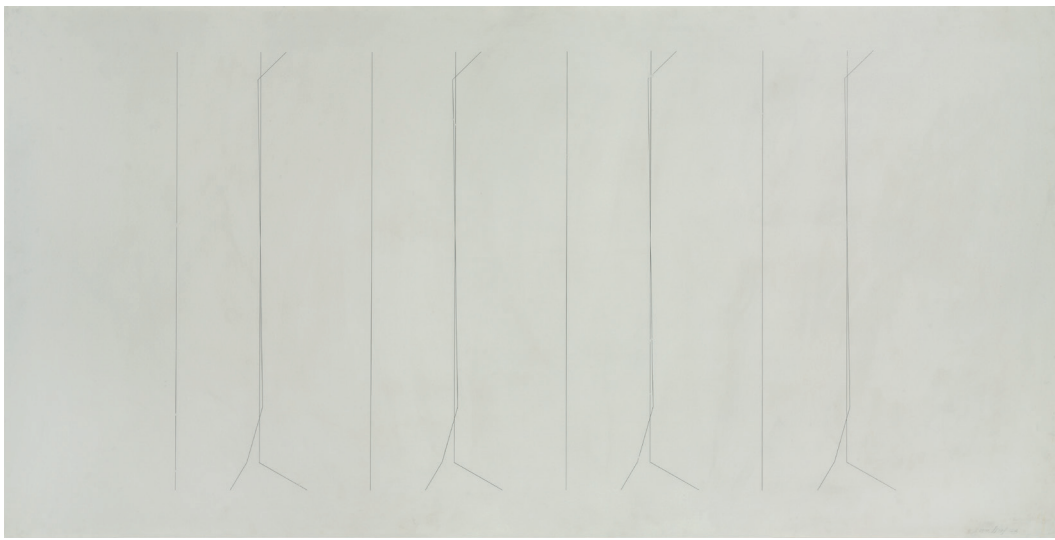


Elena Asins, *Strukturen*, 1974  
Colección espíritu - materia, Madrid

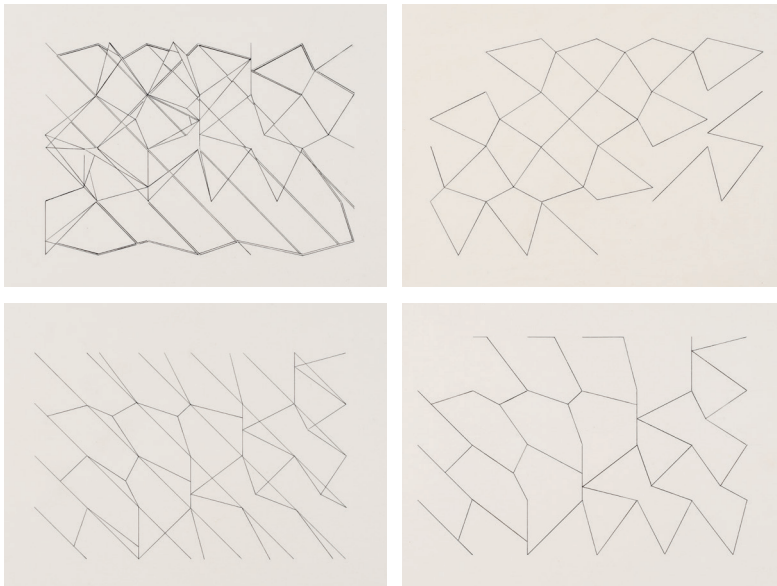


Elena Asins y Abel Martín, *Sin Título*, ca. 1971 (2 versiones)  
MACA, Colección Sempere y Colección Ars Citerior (depósito en el MACA)

Eusebio Sempere, *Maqueta de escultura móvil*  
Proyecto para IBM, 1968. MACA, Colección Sempere



Elena Asins, *Estructuras*, 1977  
MACA, Colección Arte Siglo XX

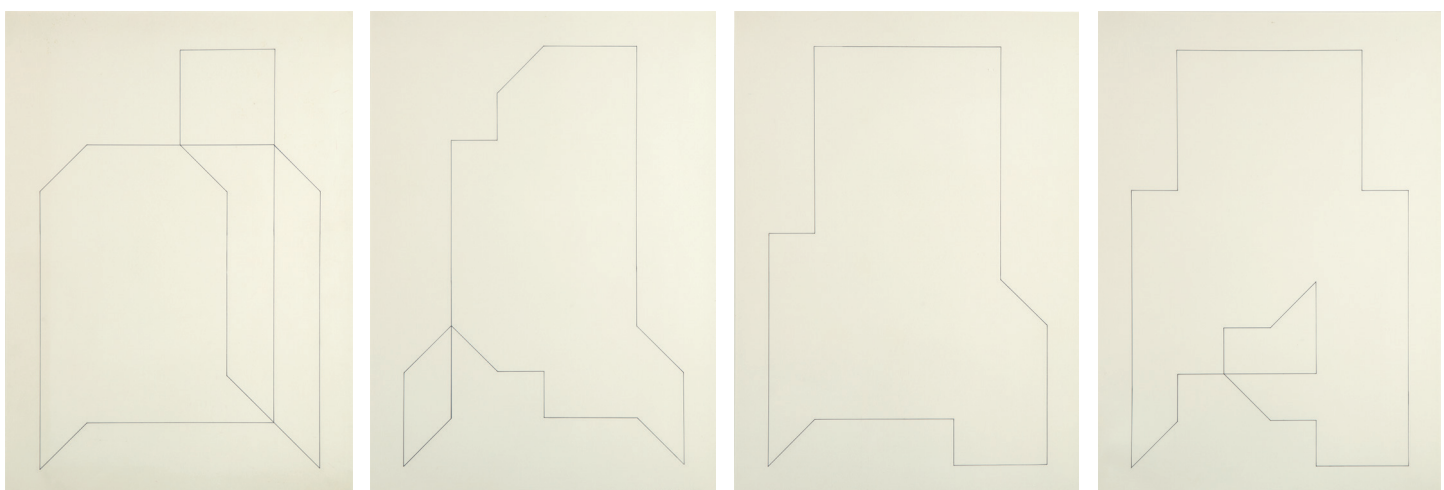


Elena Asins, *Sin título*, 1978 (marzo)  
The Robledo-Palop Collection, Nueva York. Depósito en el MACA



Elena Asins, *Sin título*, 1990  
The Robledo-Palop Collection, Nueva York. Depósito en el MACA

Elena Asins, *Canons*, 1990  
The Robledo-Palop Collection, Nueva York. Depósito en el MACA



Elena Asins, *Lama* 22, 56, 58, 63, 66, y 70, 1989  
Colección espíritu - materia, Madrid